

escola+
21 ▾ 23

Para quê ler?

Chaves para
promover a leitura
em jovens e
adolescentes

escola a ler
Encontro 

Dia 26 de Setembro

Grande Auditório

ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

¿Para qué leer?



Gert Biesta

La buena educación

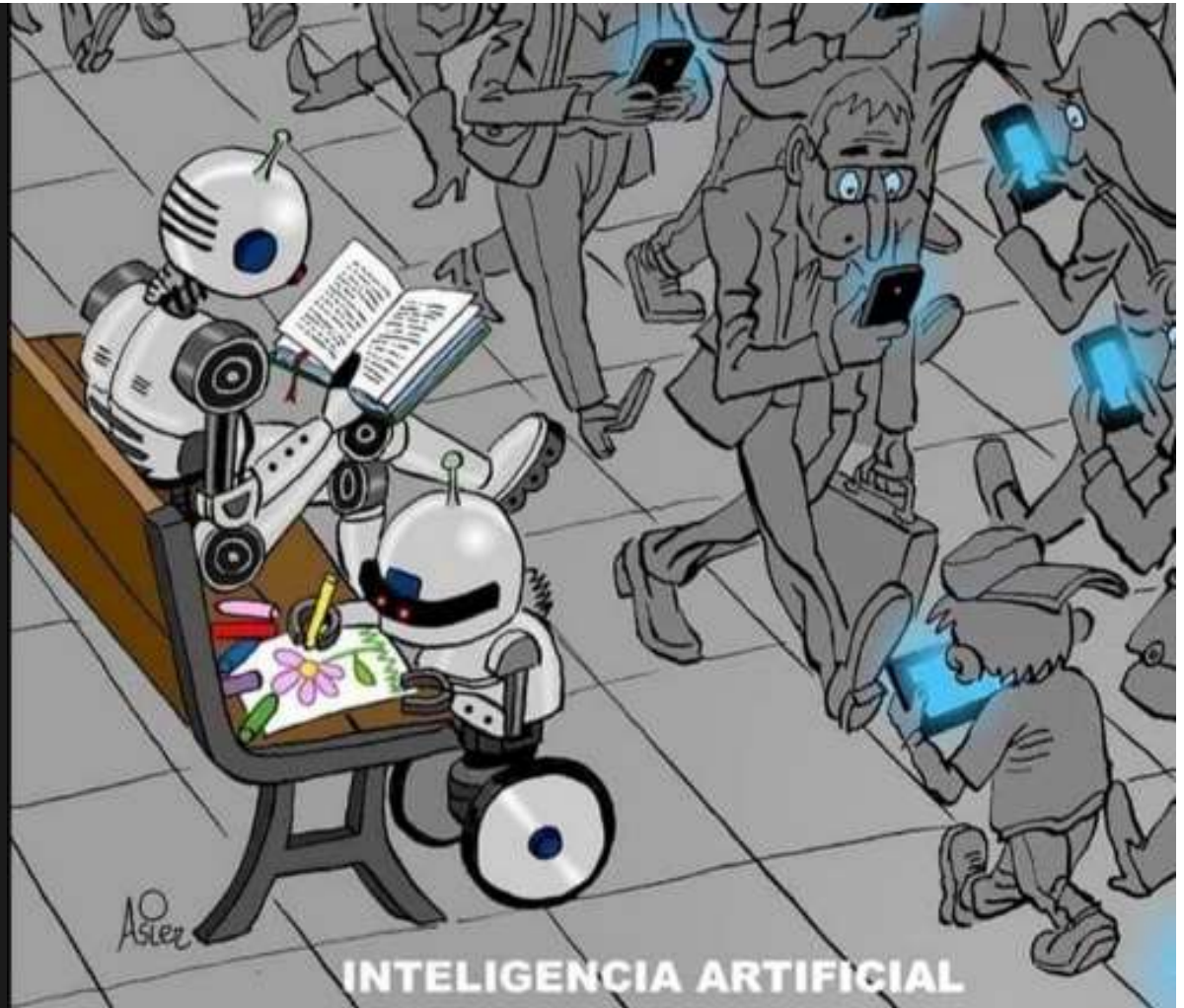
Ética, Política y Democracia



 Morata

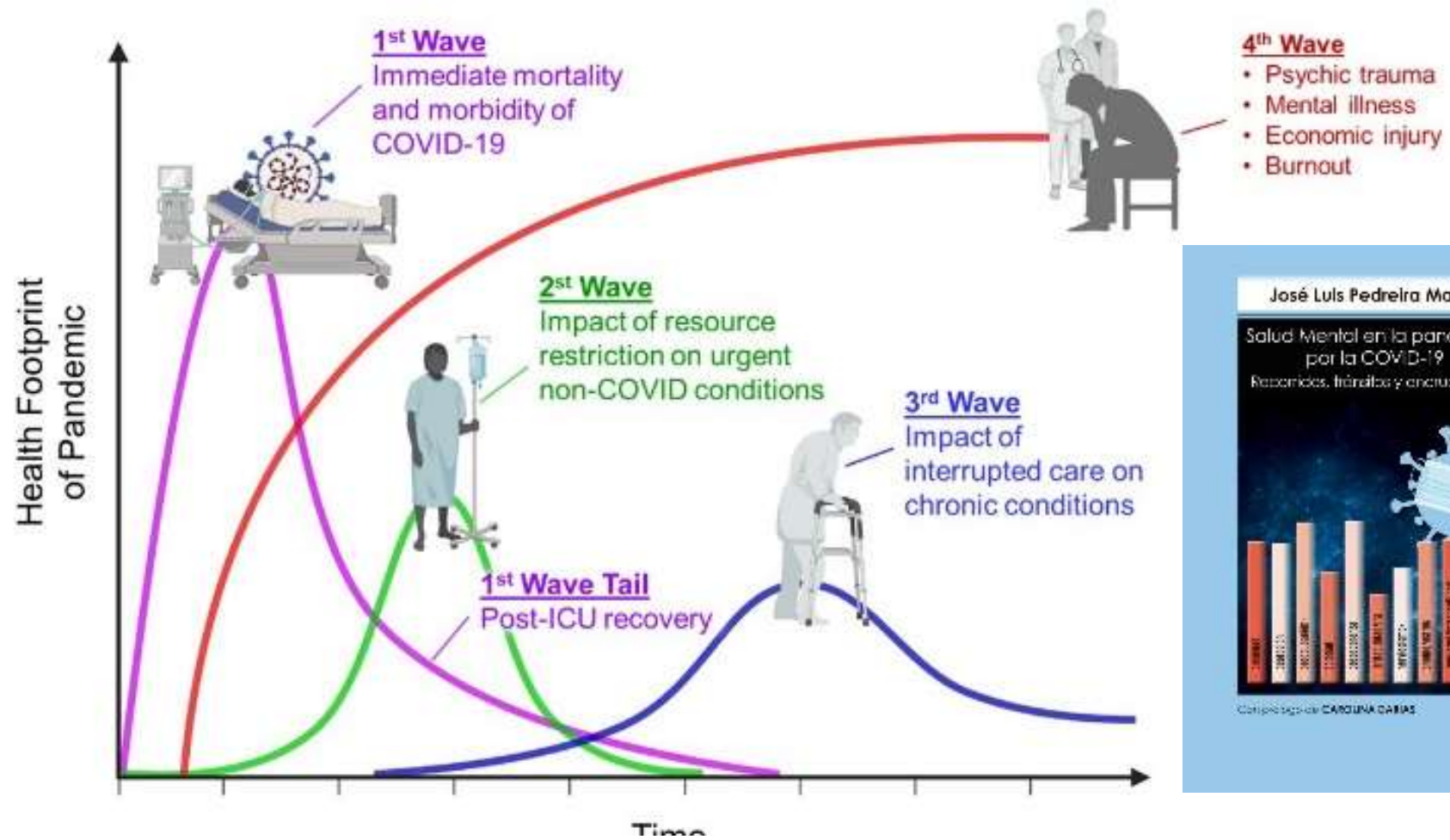
Neil Selwyn

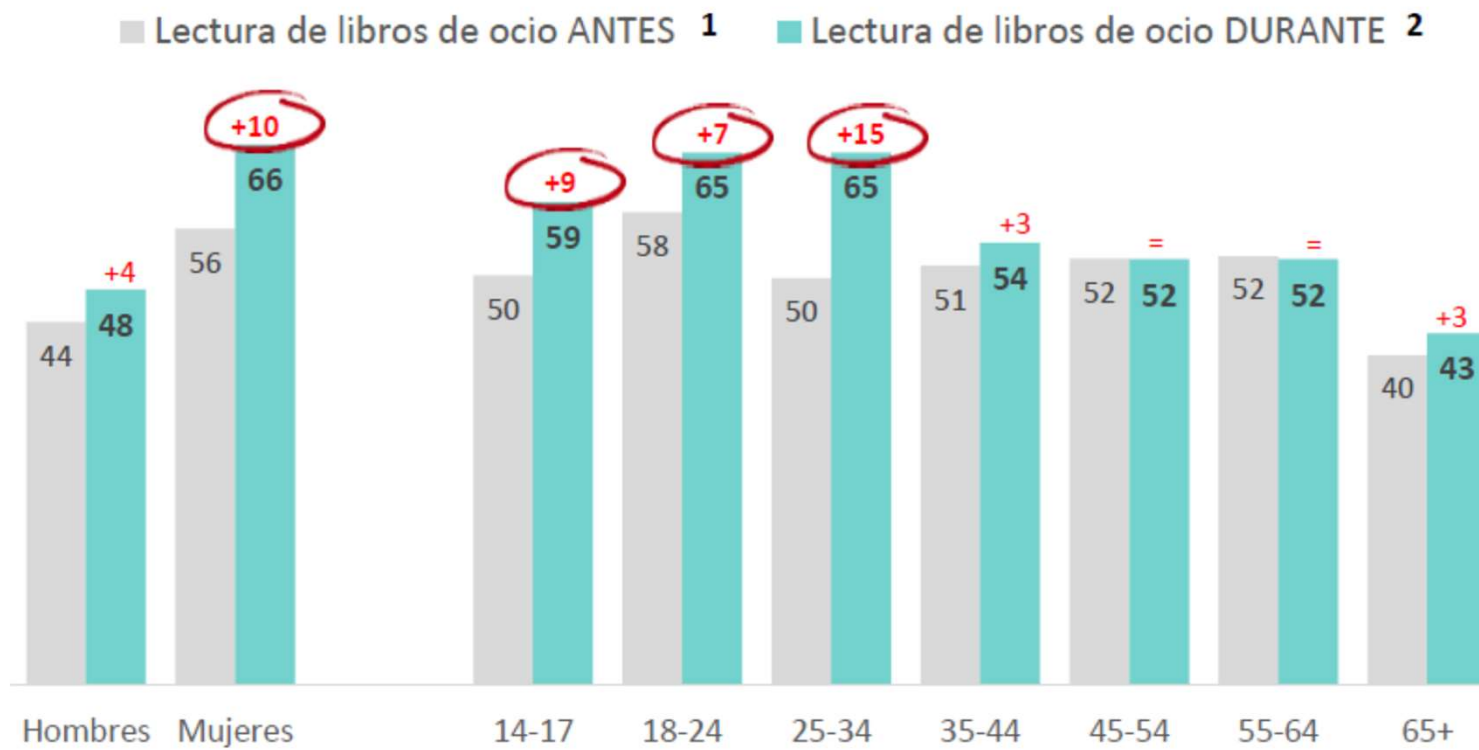
¿Deberían los robots
sustituir al profesorado?
La IA y el futuro de la educación



INTELIGENCIA ARTIFICIAL







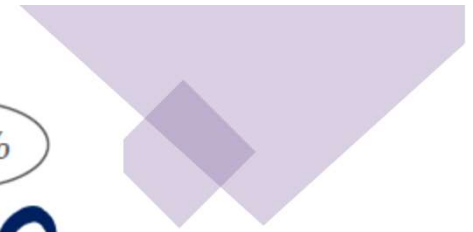
A 82%,
ler livros
ajudou a passar
melhor o
confinamiento

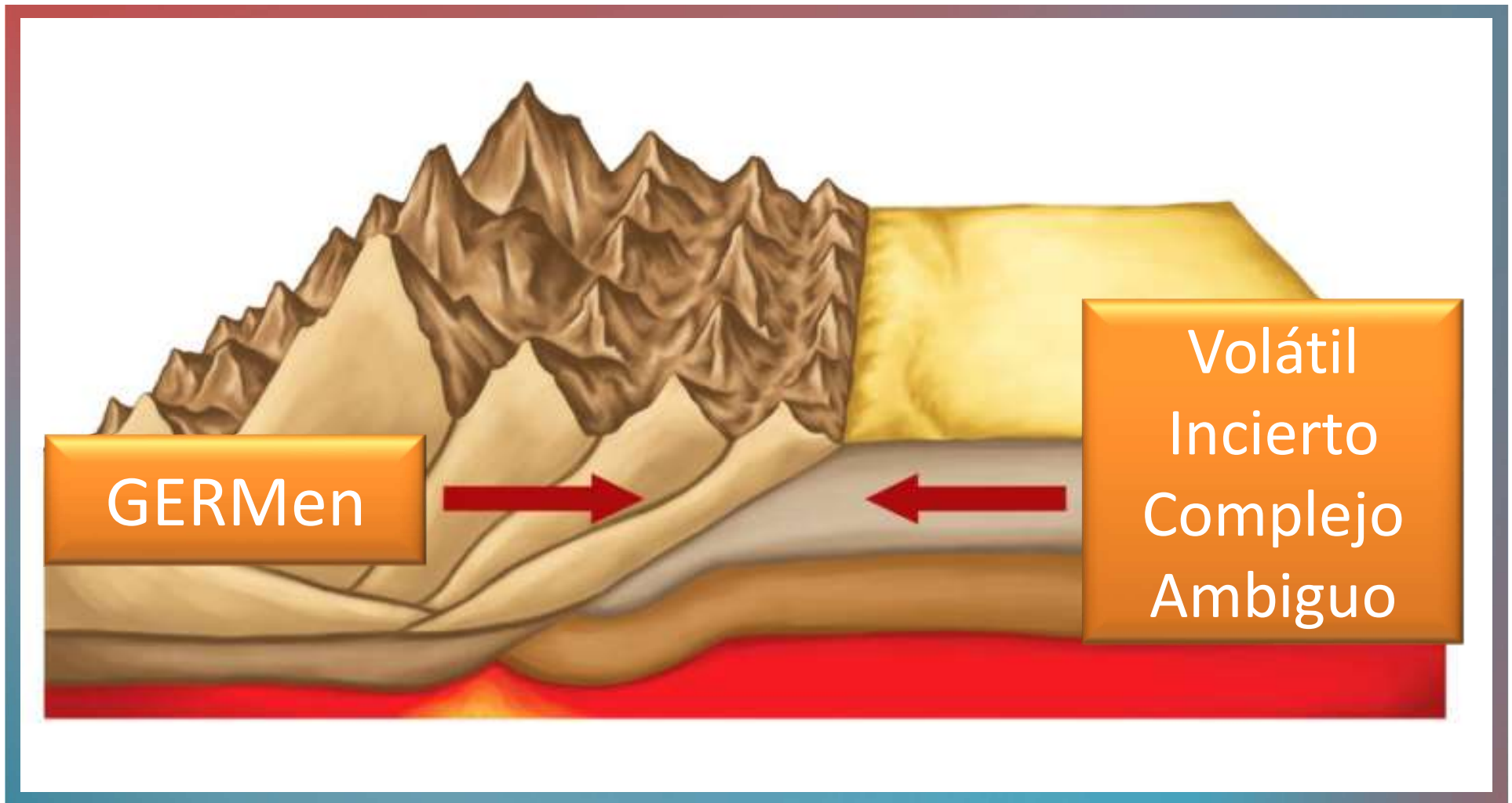
Hombre – 18 a 24 años 

“Al tener tanto “tiempo libre” **he empezado a leer y he descubierto que me gusta bastante.** He aprovechado para desconectar del ordenador y del móvil un rato al día”

Mujer – 25 a 34 años 

“Para desconectar un poco del problema que había, **he vuelto a descubrir el placer de leer”**





El **principal motivo para leer libros** es, con diferencia, el **entretenimiento** (92,9%).

1
2

Le sigue, a gran distancia, la lectura por estudios (6,2%).

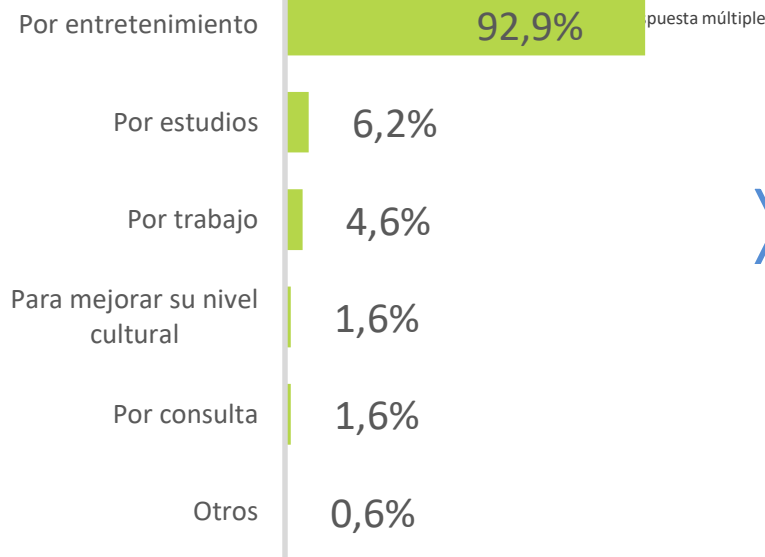
- Las mujeres y las personas de 65 o más años son los grupos que registran porcentajes más altos en la lectura por entretenimiento.

LECTURA DE LIBROS

MOTIVOS DE LECTURA

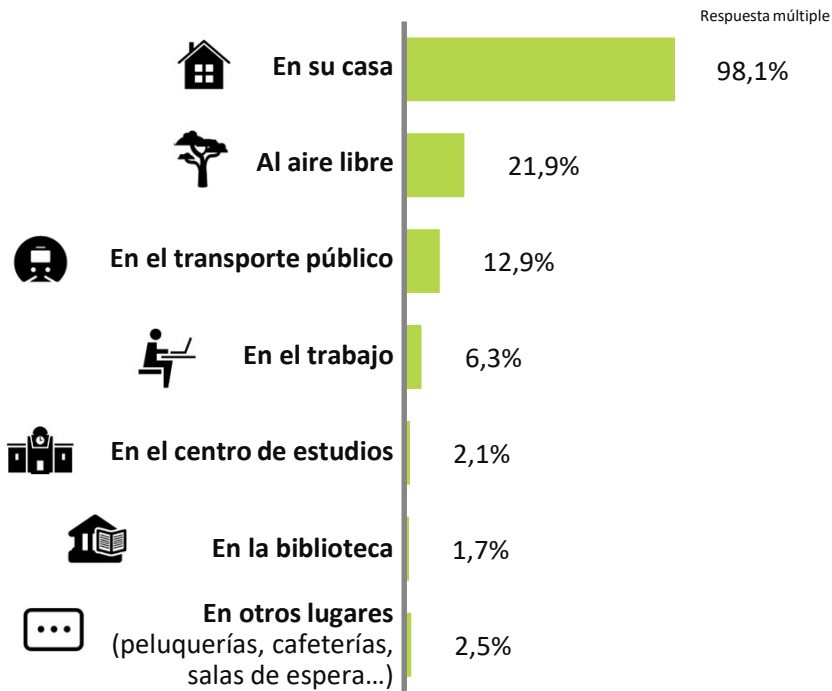
Base: Población de 14 o más años lectora de libros (3.283)

¿Por qué motivo leyó su último libro?



% Verticales	Hombre	Mujer	14 a 24 años	25 a 34 años	35 a 44 años	45 a 54 años	55 a 64 años	65 y más años
Entretenimiento	90,6	94,8	81,5	95,1	93,0	91,2	97,5	98,5
Estudios	5,7	6,5	28,8	2,2	3,7	4,0	0,9	-
Trabajo	7,0	2,5	6,3	1,7	3,6	10,6	3,4	-
Mejora nivel cultural	1,4	1,8	1,5	1,3	1,3	0,5	3,5	1,9
Consulta	2,0	1,3	0,2	2,7	2,8	1,6	1,1	1,0
Otros	0,5	0,7	0,7	0,2	1,1	0,7	0,4	0,3

¿En qué lugares suele leer libros habitualmente?



Base: Población de 14 o más años lectora de libros (3.283)

% Verticales	Hombre	Mujer	14 a 24 años	25 a 34 años	35 a 44 años	45 a 54 años	55 a 64 años	65 y más años
En su casa	97,5	98,5	97,6	97,9	96,9	98,8	97,1	99,7
Al aire libre	16,8	26,2	25,3	28,0	21,7	18,5	25,1	16,1
Transporte público	11,2	14,3	24,4	18,7	10,1	10,2	12,0	6,0
Trabajo	7,4	5,4	6,5	8,2	9,4	7,6	6,1	-
Centro de estudios	2,0	2,2	12,2	0,8	0,6	0,2	0,7	-
Biblioteca	1,2	2,1	4,2	1,9	0,9	0,5	0,8	2,4
Otros lugares	2,4	2,5	0,9	2,2	0,5	5,3	1,8	3,2

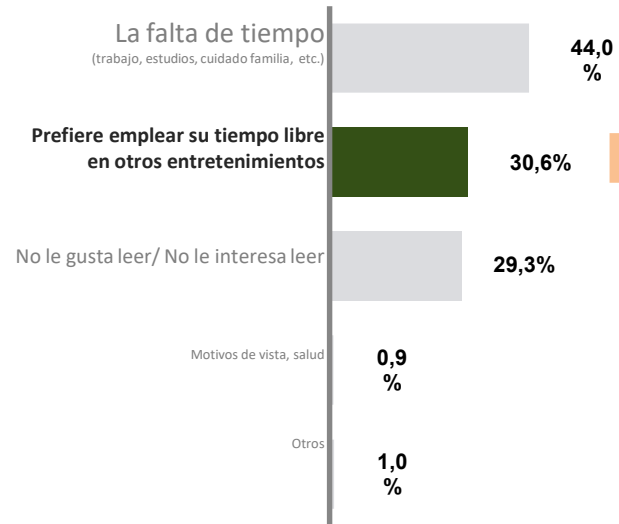
Pasear lidera las actividades por las que los no lectores afirman que **no leen libros con mayor frecuencia. Descansar y ver series o películas** ocupan una segunda posición con **porcentajes similares.**

LECTURA DE LIBROS

RAZONES DE NO LECTURA EN TIEMPO LIBRE

¿A qué se debe que no lea libros o que no los lea con mayor frecuencia?

Base: no lectores de libros o lector ocasional (2.280) Respuesta múltiple



¿Qué actividades de ocio realiza en vez de leer libros?

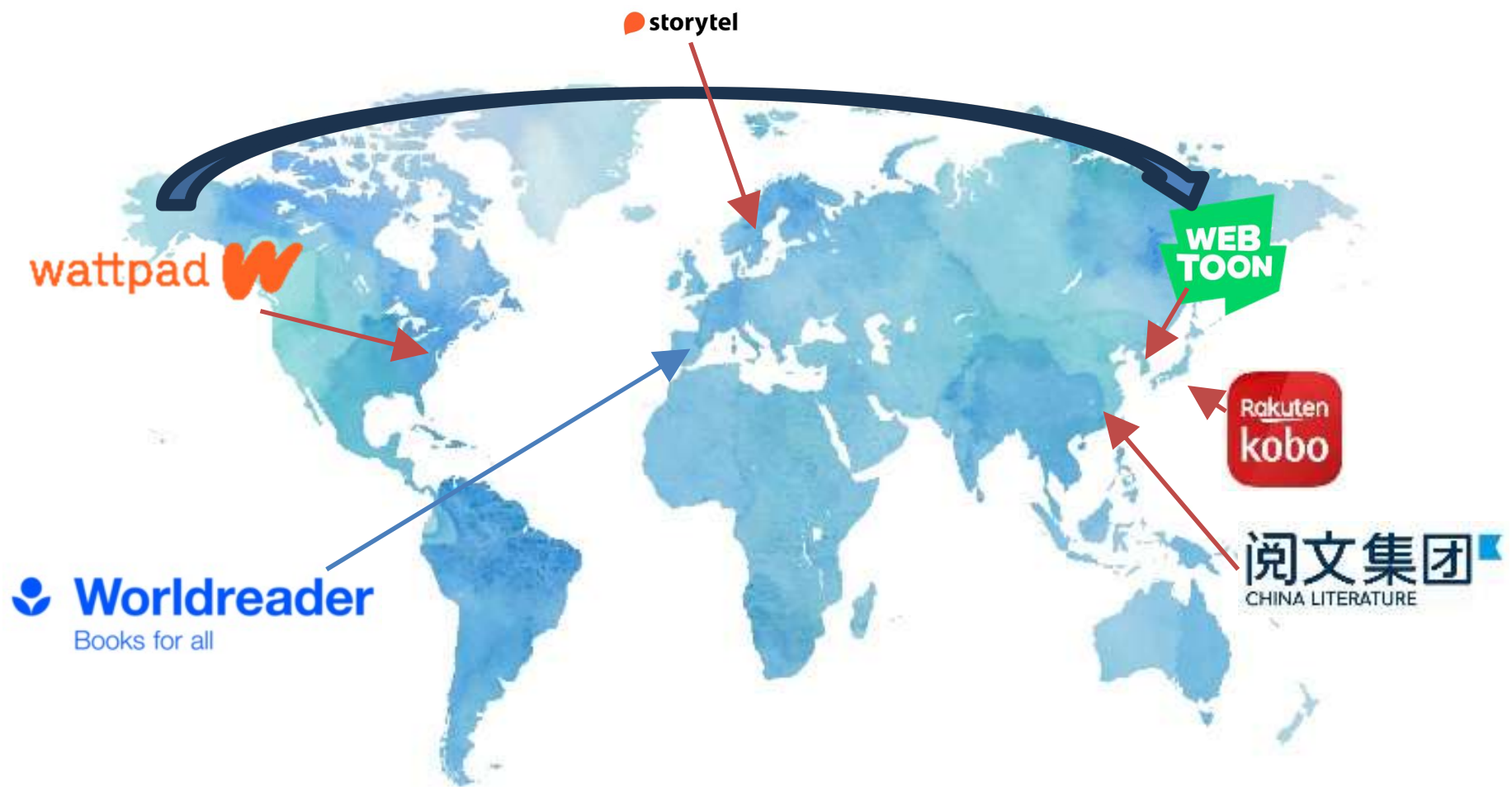
Respuesta múltiple

Base: no lectores de libros o lector ocasional que prefiere emplear su tiempo en otros entretenimientos (697)



Mayores de 65 años: 52,0%

De 35 a 54 años: 31,2%



wattpad 

 storytel





 **Worldreader**
Books for all



Crossmedia expansion

166 million people: Wattpad & Webtoon combined audience

Wattpad & Webtoon content universe: webnovels, digital comics, print books and graphic novels, movies, TV shows and animation.

The Wattpad platform in numbers



94M+

people discover and share stories on Wattpad Monthly



60MIN

Average session time spent on the Wattpad platform



23B

minutes spent on the Wattpad platform every month



90%

Gen Z/Millennial audience

Webtoon



72 million
Monthly active users

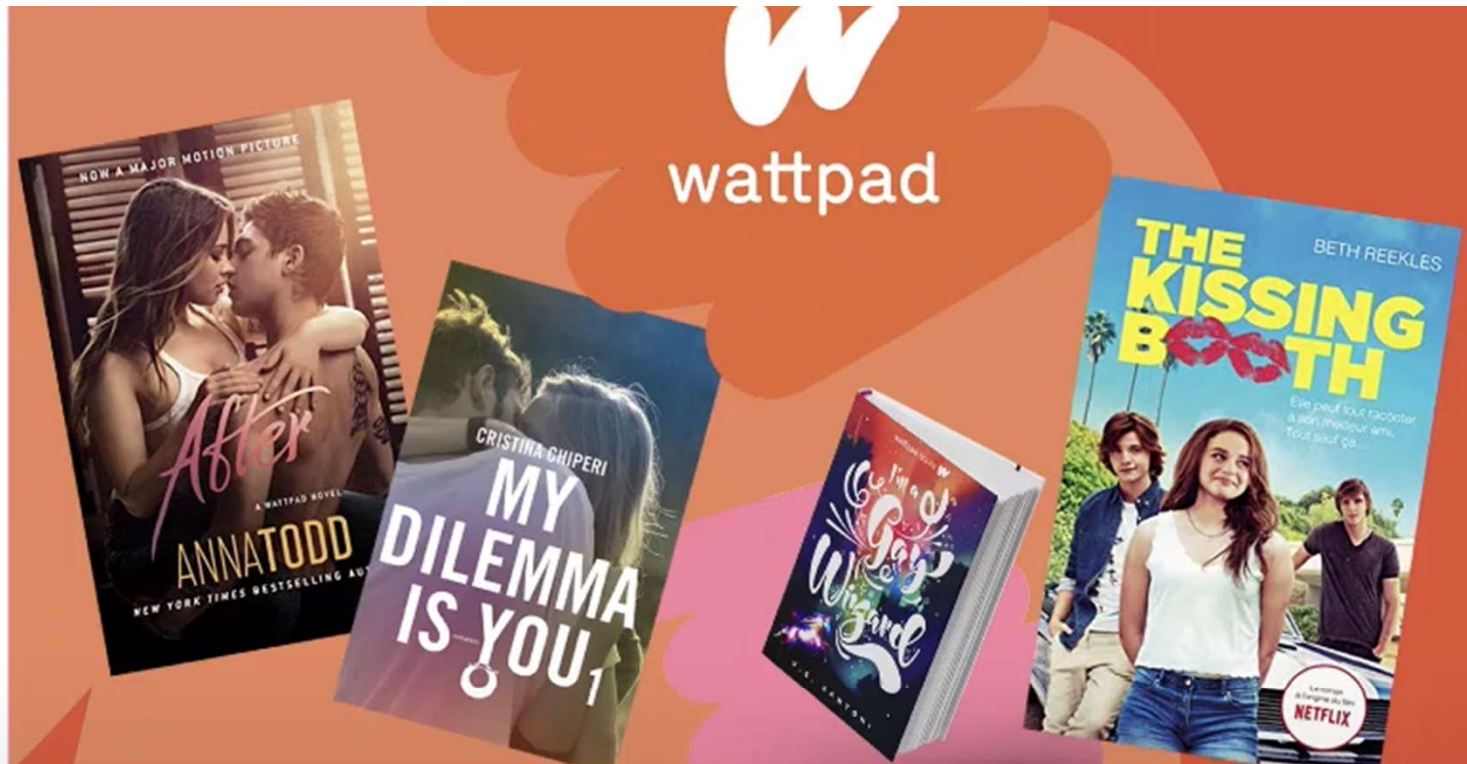
US\$100M
Revenue/month

75% users
GenZ & Millennials

58%
Women

1.300.000
Stories

640.000
Creators



"Wattpad has always been more than reading and writing -- we're an entertainment company. Our vision is to entertain and connect the world through stories. Since our inception, Wattpad has been an IP factory with built-in fandoms..."

Wattpad: an IP factory



Joana Marcús

“Me gusta la novela romántica juvenil porque puede haber amor de verdad, incluso puedes enamorarte de tus amigos”.



Lorena FLM-23



rbe_pt



Sou professor bibliotecário! E agora?

Se é um novo professor bibliotecário este texto é-lhe especialmente dedicado e, com ele, sugerimos-lhe algumas leituras estratégicas para o integrar no contexto das bibliotecas escolares.



Leia o artigo
no Blogue RBE



rbe_pt



5 dicas para um professor bibliotecário numa nova escola

Acabou de chegar a uma escola onde não conhece ninguém? Tem de gerir uma ou mais bibliotecas no agrupamento? Por onde começar? Eis algumas sugestões que poderão ajudar a traçar o seu caminho.



Leia o artigo
no Blogue RBE



41 Meses atrás



rbe_pt

DICA
1



5 dicas para um professor bibliotecário numa nova escola

PB 22 de marzo de 2021

O PROFESSOR BIBLIOTECÁRIO AJUSTA TODA A SUA AÇÃO...

...A NECESSIDADES E INTERESSES DOS SEUS PÚBLICOS.

RBE: REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

¿Cómo es la generación Z?



Wattpad machine learning data are superpowers

*“Our **Story DNA technologies** include machine learning models like our Quality Indexer (deconstruct stories into their elemental features through Natural Language Processing), Comparables Finder (finds stories similar to past hits), Emotions Identification (story arc, writing complexity and readability), Theme Identification, etc.”*

“By leveraging our unique data and insights, we can predict which stories have the potential to become successful adaptations”.

Publishing with Data

Wattpad Trends 2020

ACTIVISM

#blacklivesmatter #activism #protests, #voting #election + 93%

DYSTOPIA

#distopian

SELF ACCEPTANCE

#bodypositivity, #neurodiversity #selfesteem

GIRL POWER

#projectwomanup +24%

GENDER FLUIDITY

#Transgender, #Agender, #Genderfluid, #Nonbinary #Asexual, #Poly, #Polyamorous,
#Bisexaul, #Demisexual, #Pansexual



Hi, PauloCosnFernndez

Choose **up to three** genres that you enjoy reading. This will help us better recommend stories you'll love.

New Adult	Non-Fiction	Paranormal
Poetry	Romance	Science Fiction
Short Story	Teen Fiction	Thriller
	Werewolf	

Finish



Hi, PauloCosnFernndez

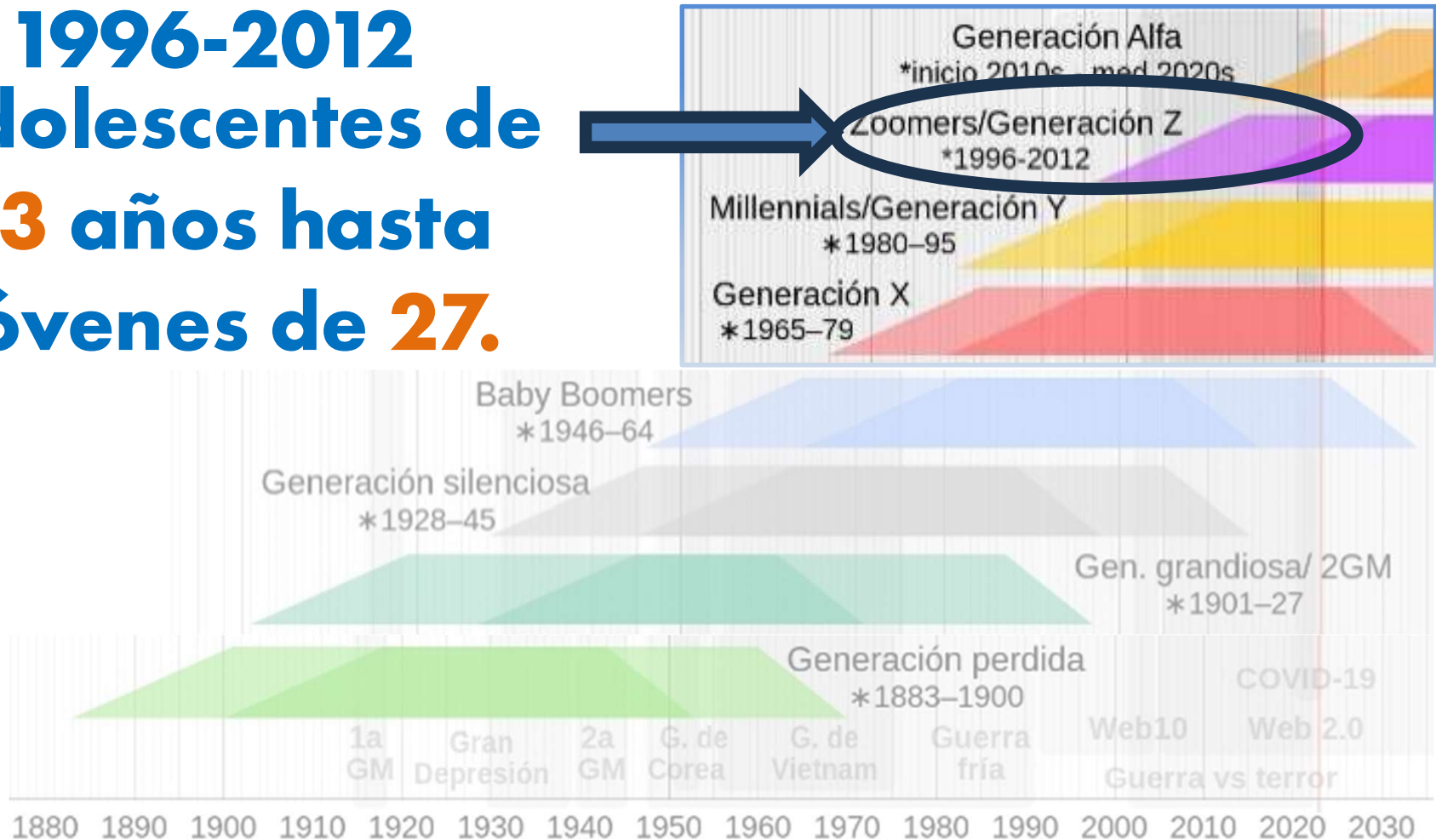
Choose **up to three** genres that you enjoy reading. This will help us better recommend stories you'll love.

Fantasy	Fiction	Horror
Humor	LGBTQ+	Mystery
New Adult	Non-Fiction	Paranormal
Poetry	Romance	Science Fiction
Short Story		

Oops, you can only select three genres. Try removing one before adding another

Finish

1996-2012 Adolescentes de 13 años hasta jóvenes de 27.



1996-2012



25% en 2025 en Asia-Pacífico

Mayoría de edad con..

Cambio climático

Confinamiento COVID -19

Colapso económico

Guerras



¿O que faz de diferente à geração Z?



Mais **pragmáticos** (para sair bem parados perante as dificuldades económicas)



Menor nível de **bem-estar** (socioemocional)



Mais interesse em **sentido de pertença** a um grupo



Mais individualistas



Mais ativos social e politicamente nas redes sociais



Idealistas: Exigem que se trave o aquecimento global, práticas sustentáveis, equidade, igualdade de oportunidades para todos

**A mudança
climática
é uma das
coisas que mais l
hes importa.**



73 % compra a empresas que consideram éticas

9/10 creem que as empresas teem a responsabilidade de abordar os problemas ambientais e sociais.

Detetam se uma marca mente na sua mensagem de responsabilidade ambiental e social

“Los rápidos **cambios de las tendencias de la Generación Z** y su deseo de **un estilo único a veces puede superar sus escrúpulos ecológicos**”



O gigante asiático Shein lança 6.000 novos produtos/dia.

**Moda:
vintage+
Re-uso+
Influencers**



Armario:

Moda rápida barata

+

**Piezas vintage
atesoradas**

Vinted

Compra, vende
e intercambia



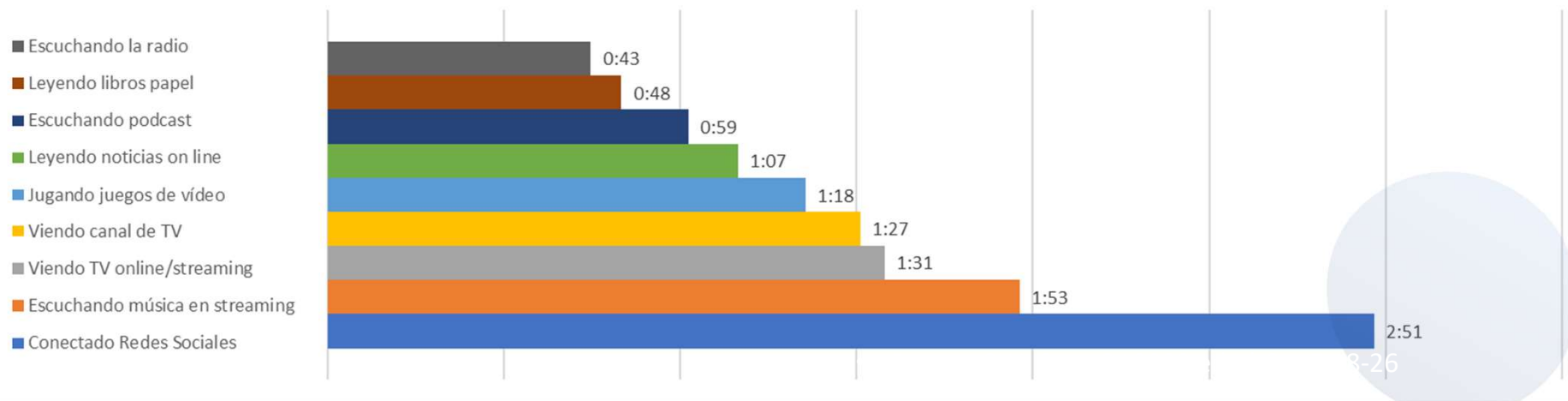
Um dia na vida de um Gen Z



Fuente: Conferencia en Readmagine 2023 de la FGSR.
Shaunan Moran. Global Web Index

Un día en la vida de un Gen Z

Un día de en la vida de un Gen Z






31% dos vídeo jogadores da Gen Z fazem-no principalmente para **socializar**
25% dizem fazê-lo para **aprender a jogar melhor**

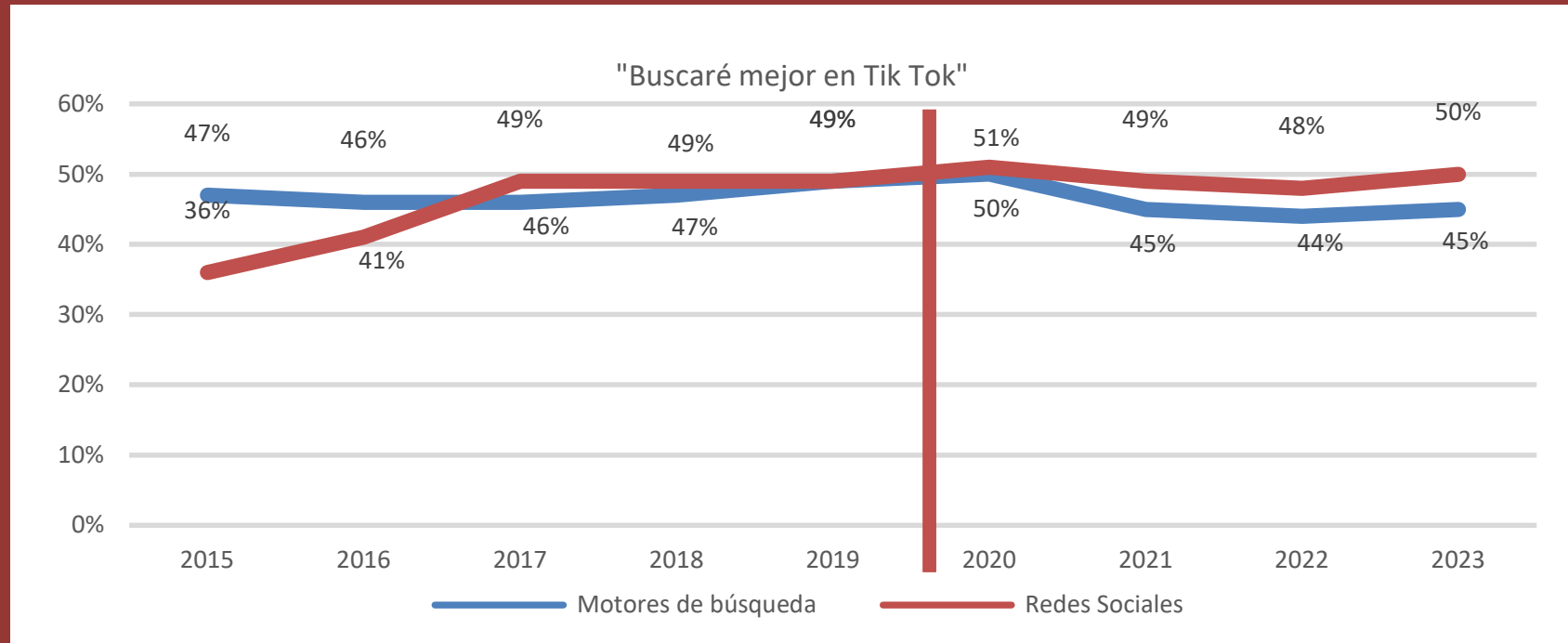
**A Gen Z é a que
provavelmente
mostra mais
interesse em ouvir
música... E a menos
interessada em TV**





**Mais de 140.000
pessoas no recinto
sevilhano que
cantaram do início
ao fim todas as suas
canções.**

Onde pesquisam?





**Consultam a rede
com um objetivo:
encontrar
recomendações que
os inspirem.**



El gran Gatsby (1925) F. Scott Fitzgerald

Excesos decadentes

A falácia do grande sonho americano

A masculinidade impotente

Crença num futuro impossível



Fiesta (1926) Ernest Hemingway.

Adiós a la armas (1929) Ernest Hemingway.

Cuentos de la Era del Jazz (1922) F. Scott Fitzgerald.



Aldous Huxley

Un mundo feliz (1932)



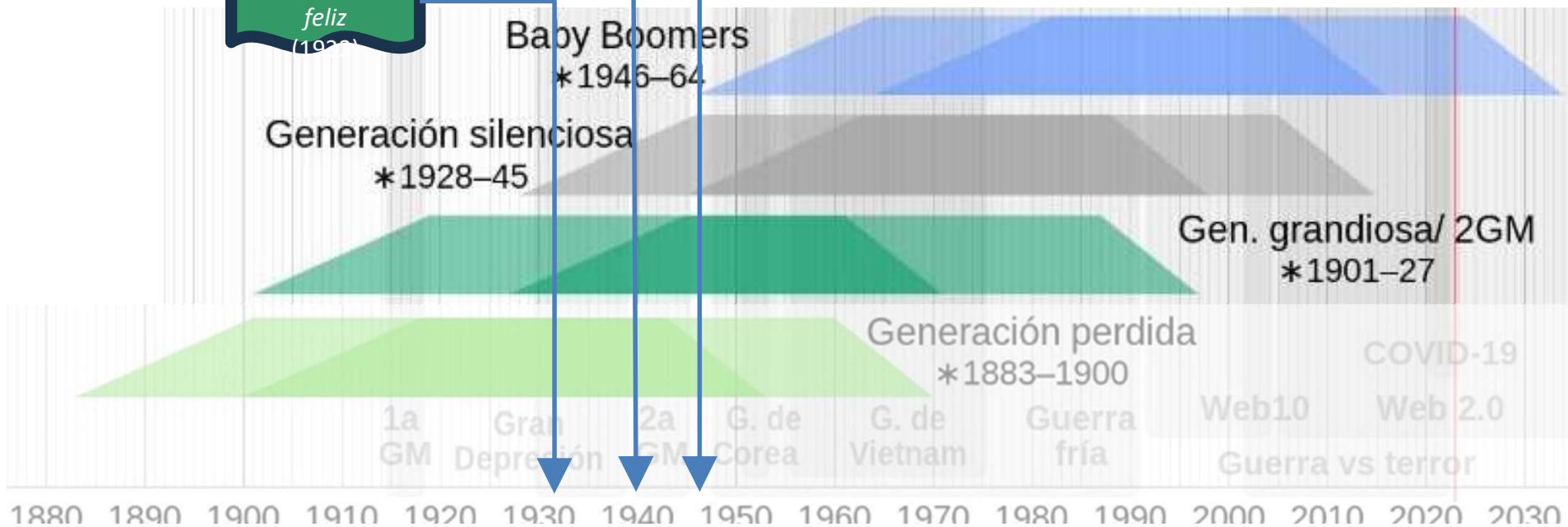
Raymond Chandler
1888-1959

Un sueño eterno (1939)

Homenaje a Cataluña (1938)
Rebelión en la granja (1945)
1984 (1949).



George Orwell
1903-1950





rbe_pt

DICA
2



O professor bibliotecário sabe a importância que tem os alunos na tarefa de construção de uma sociedade melhor.

5 dicas para um professor bibliotecário numa nova escola

Hannah ARENDT
(1906-1975)



“La educación se encuentra en un momento tal que, si no decidimos que amamos al mundo lo suficiente como para asumir ser responsable de él, no lo salvaremos de su ruina. Una ruina que, salvo que venga una nueva generación, veo inevitable”.

El relevo generacional es el motor del **cambio social**

“Cada generación que entra
en una nueva etapa de vida
más o menos al mismo tiempo
es el pulso que crea la historia
de una sociedad”.



Auguste Comte (1798-1857)

“En cuestión de cultura y de saber,
solo se pierde lo que se guarda,
solo se gana lo que se da”.





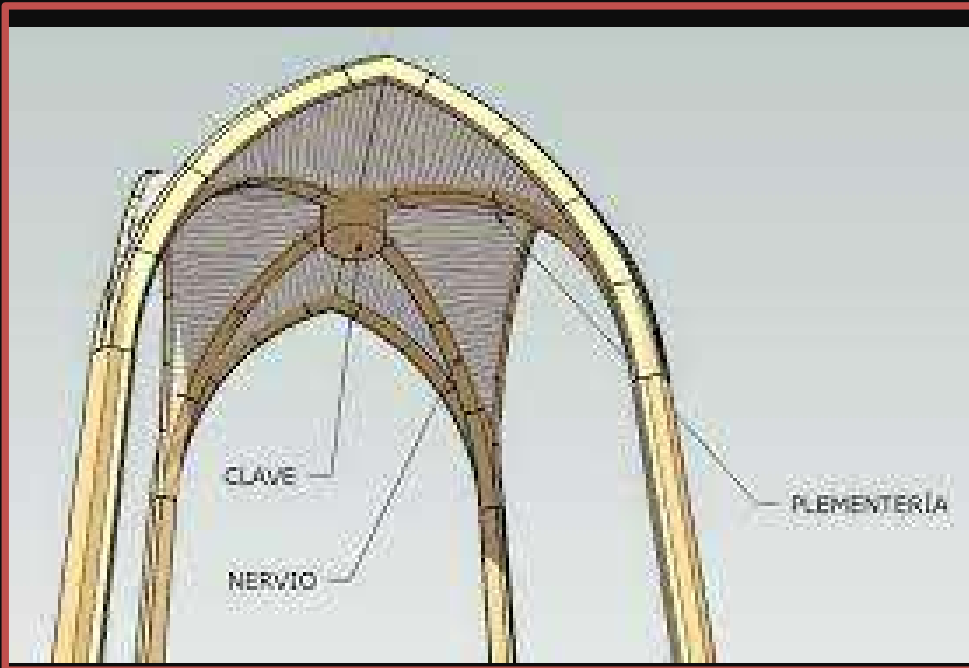
rbe_pt

DICA
3



**O professor
bibliotecário
como
PROFISSIONAL
DO ENSINO A
CHAVE DE
BÓVEDA no
incentivo da
leitura**

**5 dicas para um professor bibliotecário
numa nova escola**





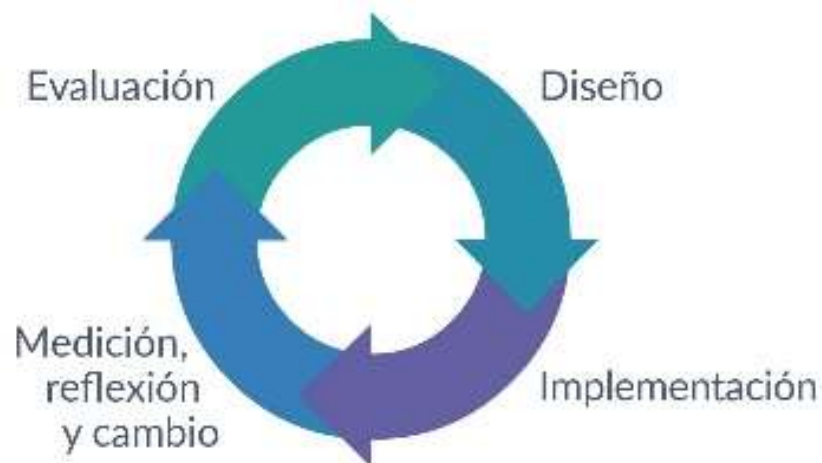
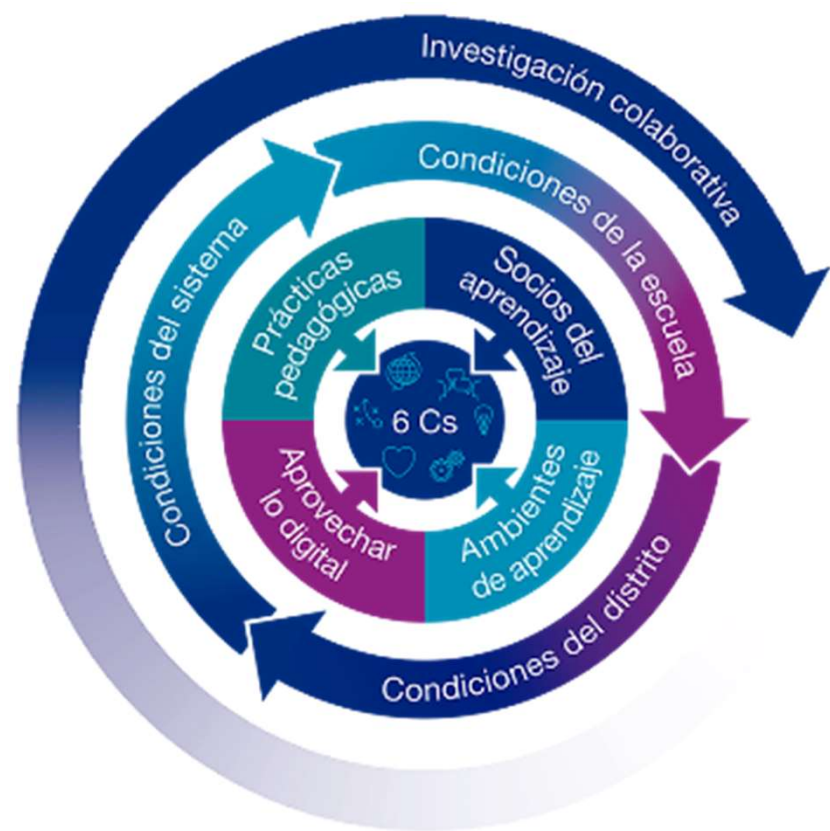
É necessário aprender a navegar nun oceano de incertezas através de arquipélagos de certeza.

Edgar Morin, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, UNESCO, Francia, 1999





Sumergirse en el Aprendizaje Profundo



Fusión de prácticas pedagógicas eficaces y prácticas innovadoras emergentes



6 C del Aprendizaje Profundo





Carácter

- Postura proactiva hacia la vida y aprender a aprender
- Tener agallas, tenacidad, perseverancia y resistencia
- Actuar con empatía, compasión e integridad



Ciudadanía

- Perspectiva global con compromiso con la equidad y el bienestar humanos mediante la empatía y la compasión por los diversos valores y visiones del mundo.
- Interés genuino en la sostenibilidad humana y ambiental.
- Resolución de problemas ambiguos y complejos en el mundo real para beneficiar a los ciudadanos.



Comunicación

- La comunicación diseñada para una audiencia y para tener un impacto.
- Con un mensaje que aboga por un propósito que produce un impacto.
- Que reflexiona en cómo desarrollar más y mejorar la comunicación.
- Con una voz e identidad que se expresa para hacer avanzar a la humanidad.



Creatividad

- Emprendimiento económico y social.
- Realizar preguntas de investigación adecuadas.
- Buscar y expresar ideas y soluciones novedosas.
- Liderazgo para convertir las ideas en acción.



Colaboración

- Trabajar en equipo de forma interdependiente.
- Tener habilidades interpersonales y relacionadas con el equipo; habilidades sociales, emocionales e interculturales.
- Manejar la dinámica y los desafíos del equipo.



Pensamiento Crítico

- Evaluar la información y los argumentos.
- Hacer conexiones e identificar patrones.
- Construir conocimientos significativos.
- Experimentar, reflexionar y actuar sobre las ideas en el mundo real.



rbe_pt



DICA
4

O professor
bibliotecário
coloca a
biblioteca ao
serviço do
bem-estar!



RBE
REDA DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

**5 dicas para um professor bibliotecário
numa nova escola**

Variaciones en la frecuencia de uso del término bienestar entre 1950 y 2019

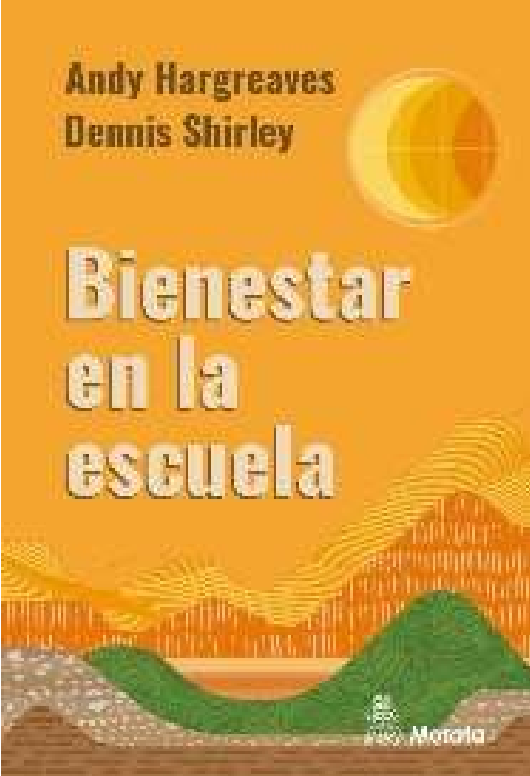
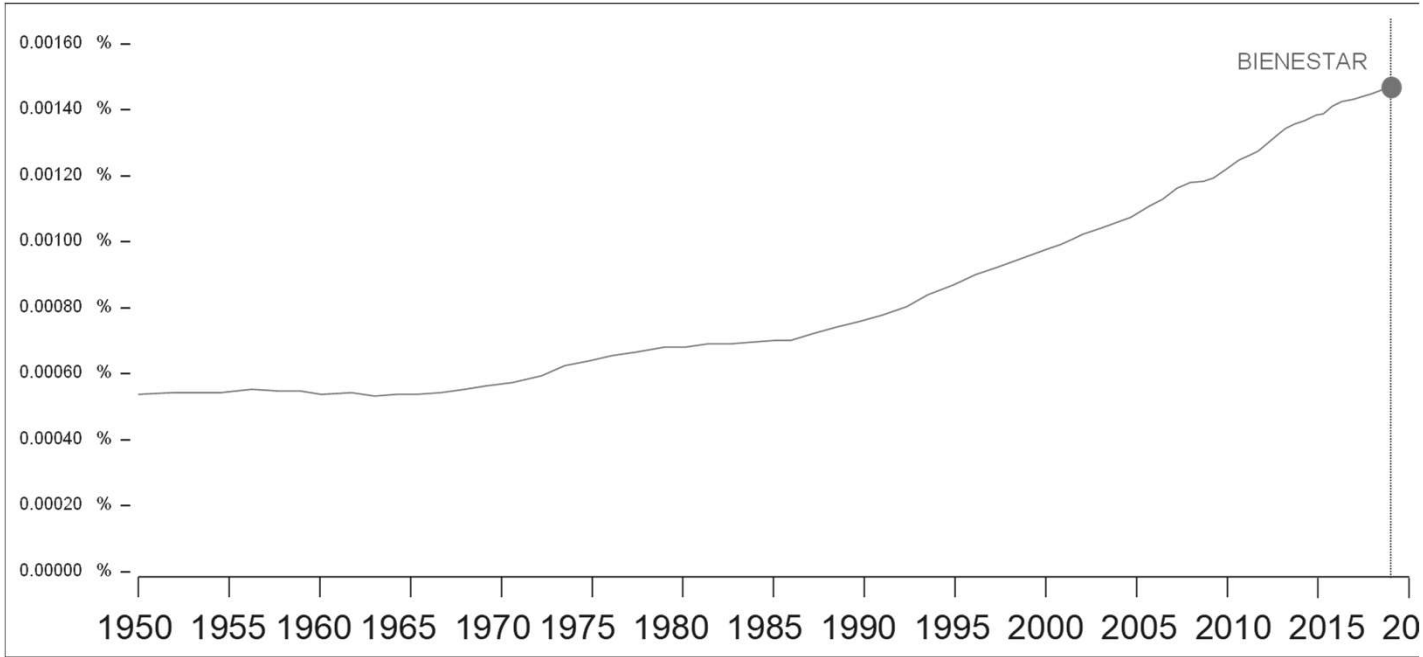
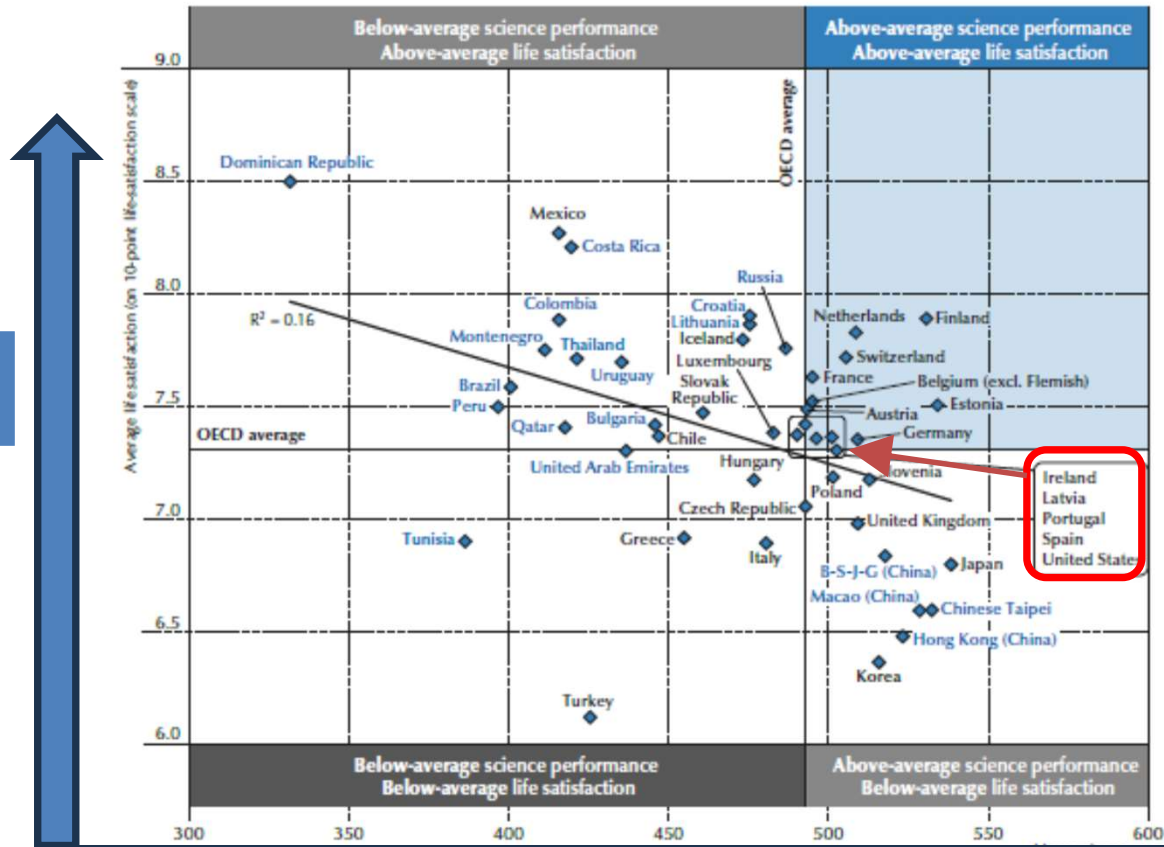


Figure III.3.3 ■ Life satisfaction and performance across education systems



Satisfacción con la vida

Fuente: OCDE, PISA 2015

Source: OECD, PISA 2015 Database, <http://dx.doi.org/10.1787/889093324000>

Resultados en prueba de Ciencias

La Young People's Mental Health Coalition del Reino Unido.

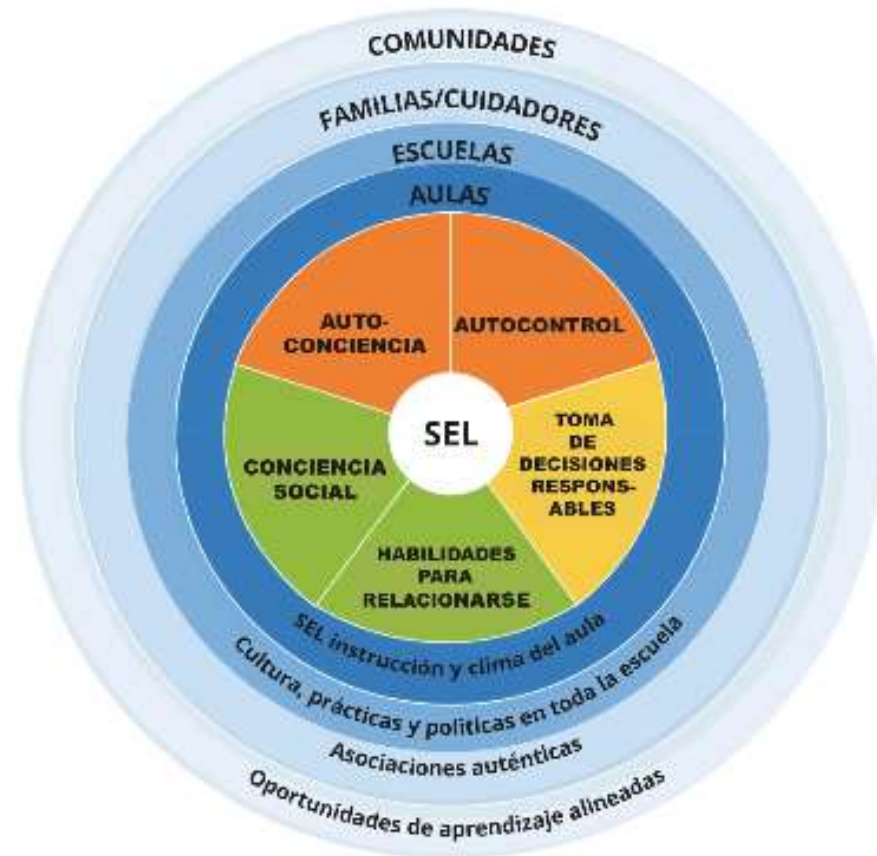
Clase promedio de 30 alumnos de 15 años

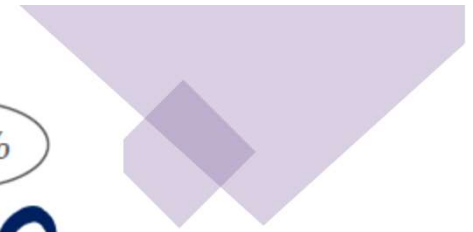
- **3** podría tener un **trastorno mental**,
- **10** es probable que hayan presenciado a sus **padres separarse**,
- **1** podría haber experimentado la **muerte** de su padre o madre,
- **7** es probable que hayan sufrido **acoso**, y
- **6** podrían haberse **autolesionado**

Modelo Psicología positiva de Seligman



Modelo
Educación Socio
Emocional de
Casel







NUESTRO COMPORTAMIENTO SINGULAR

Comportamiento externo:

Abrazos, Gestos,
Diálogos, Expresión verbal y paraverbal

Creencias y expectativas:

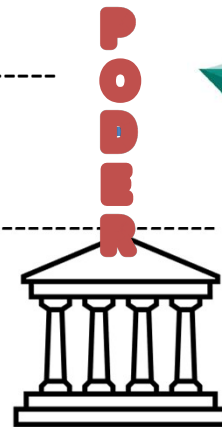
Mitos, Religiones, Moral y Normas sociales

Emociones Sociales (Secundarias):

Admiración, Culpa, Decepción, Orgullo
Venganza, Soledad, Celos, Vergüenza,
Envidia, Indignación

Emociones Básicas (Primarias):

Alegría, Tristeza, Sorpresa-Miedo, Ira-Asco



Necesidades Básicas Relacionales:

AMOR

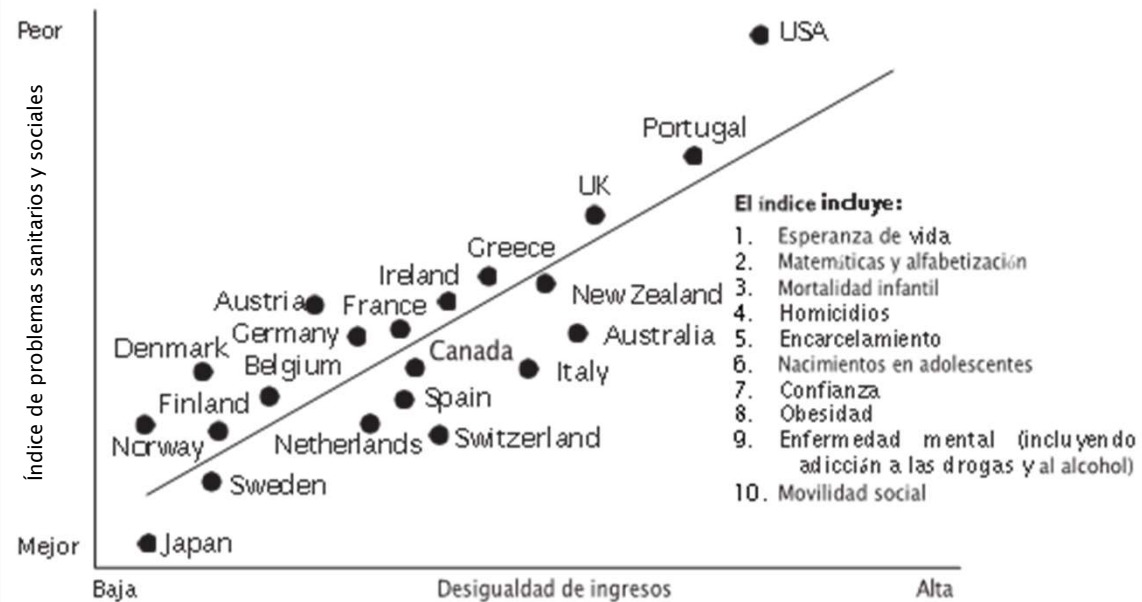
RESPETO



FIGURE 5.1

Relación entre la desigualdad de ingresos y los problemas sociales y de salud en las naciones

Los problemas sociales y de salud son peores en los países más desiguales



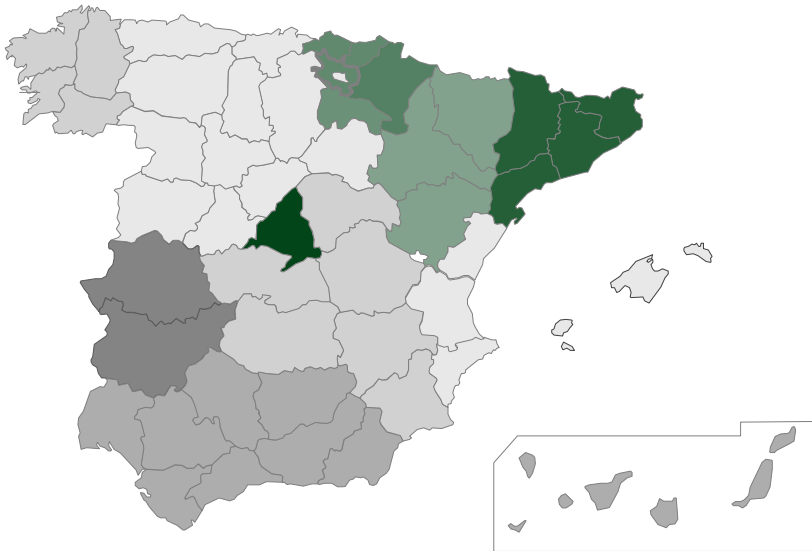
La Comunidad de Madrid, Cataluña, Navarra, País Vasco, La Rioja y Aragón son las CC.AA. con una ratio de lectores de libros en tiempo libre superior a la media

LECTURA DE LIBROS
LECTORES DE LIBROS EN TIEMPO LIBRE

Base: Población de 14 o más años (4.800)

POR CC.AA.	2022	2012
MADRID	74,2%	71,3%
CATALUÑA	68,7%	59,3%
NAVARRA	68,2%	59,5%
PAÍS VASCO	68,2%	60,6%
LA RIOJA	66,7%	59,1%
ARAGÓN	65,0%	60,2%
MEDIA ESPAÑA	64,8%	59,1%
C VALENCIANA	64,7%	56,8%
ASTURIAS	64,6%	54,3%
BALEARES	62,8%	58,6%
CANTABRIA	62,5%	60,5%
CASTILLA-LEÓN	62,4%	56,2%
GALICIA	61,7%	55,2%
MURCIA	60,2%	54,2%
ANDALUCÍA	59,7%	55,1%
CASTILLA-LA MANCHA	59,6%	54,4%
CANARIAS	59,1%	56,4%
EXTREMADURA	55,1%	52,6%

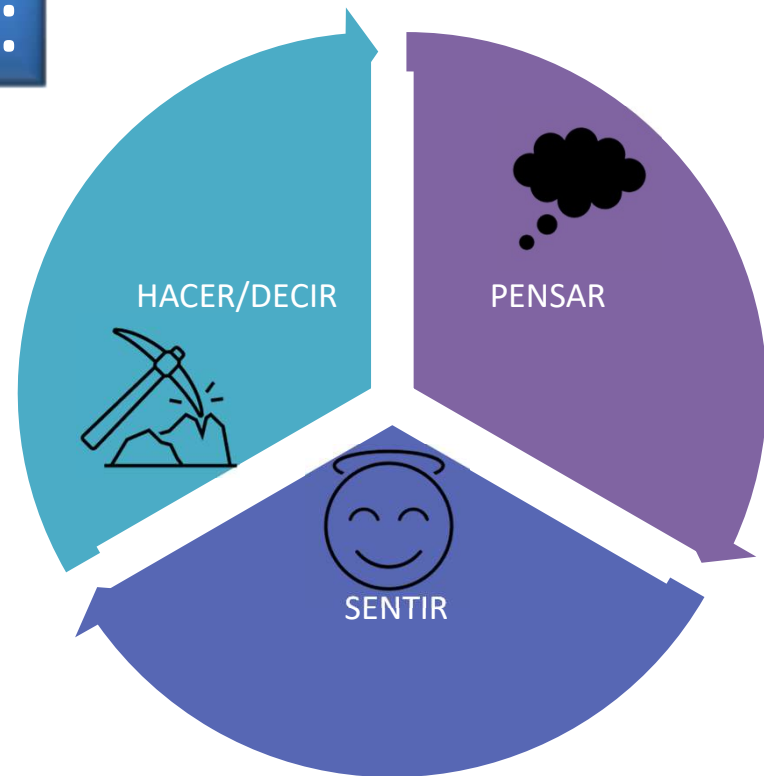
La evolución del número de lectores es positiva en todas las CCAA, si bien persisten importantes desequilibrios regionales



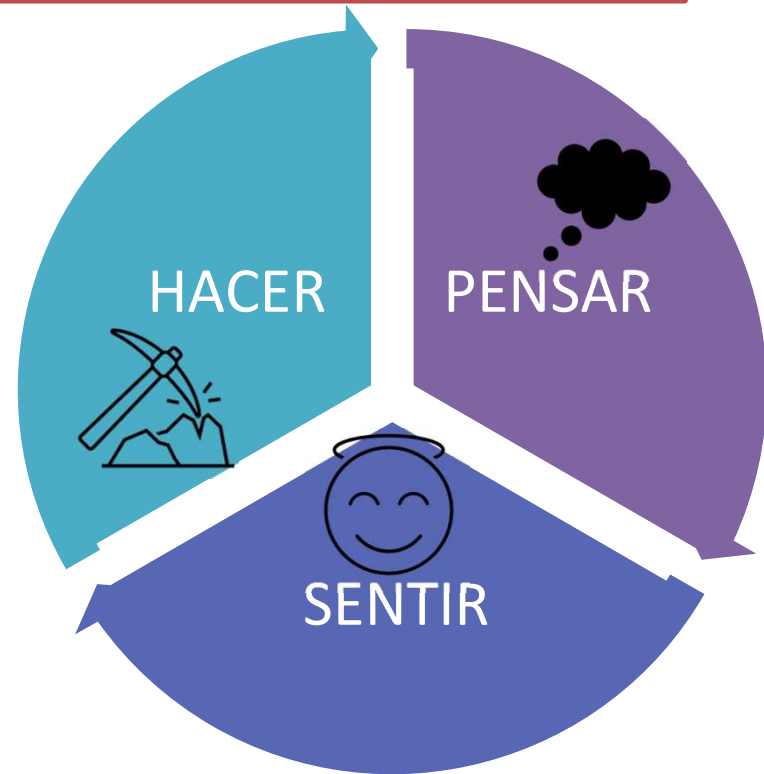


FELICIDAD BIEN-ESTAR:

COHERENCIA



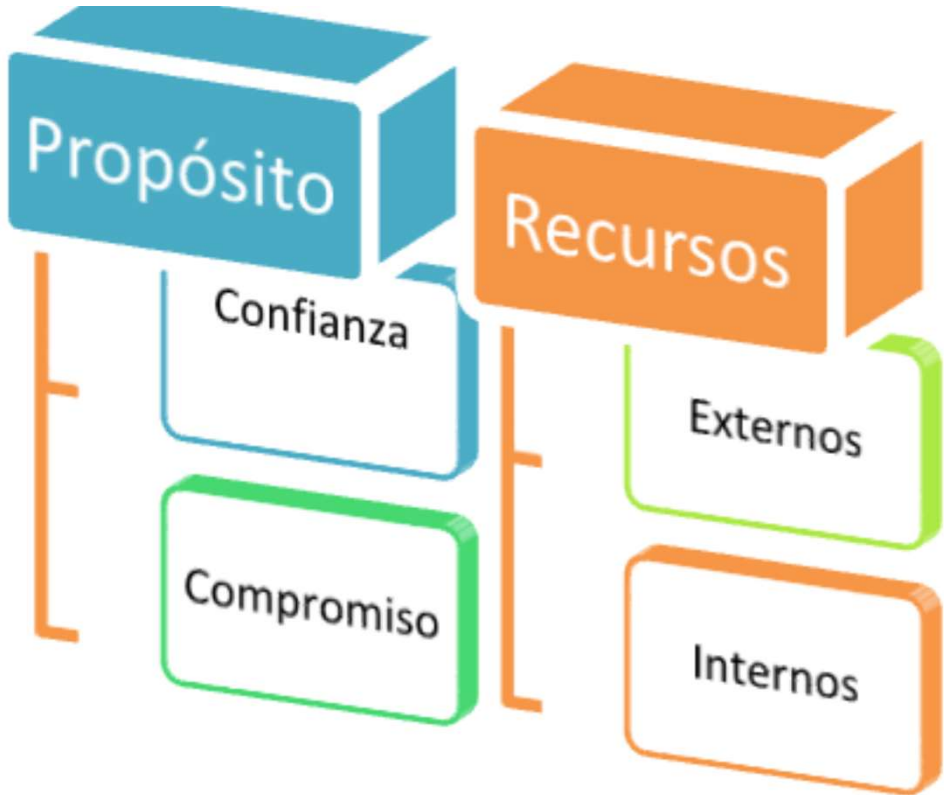
¿QUÉ MUEVE ESA RUEDA?



SENTIDO DE PROPÓSITO

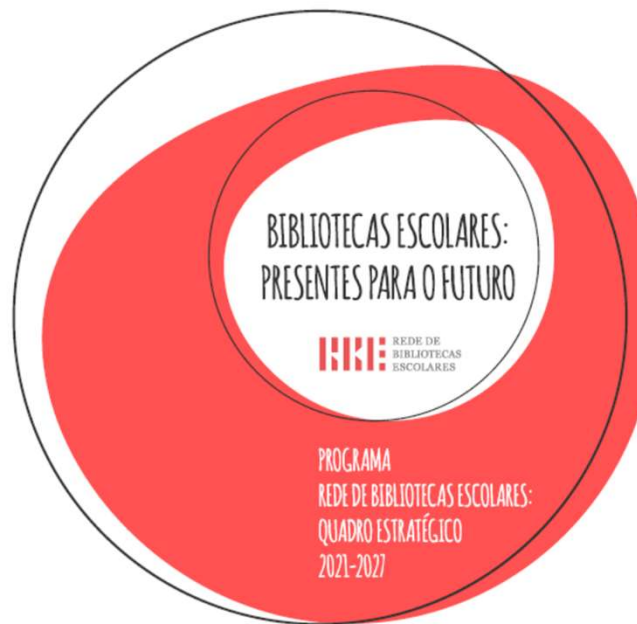




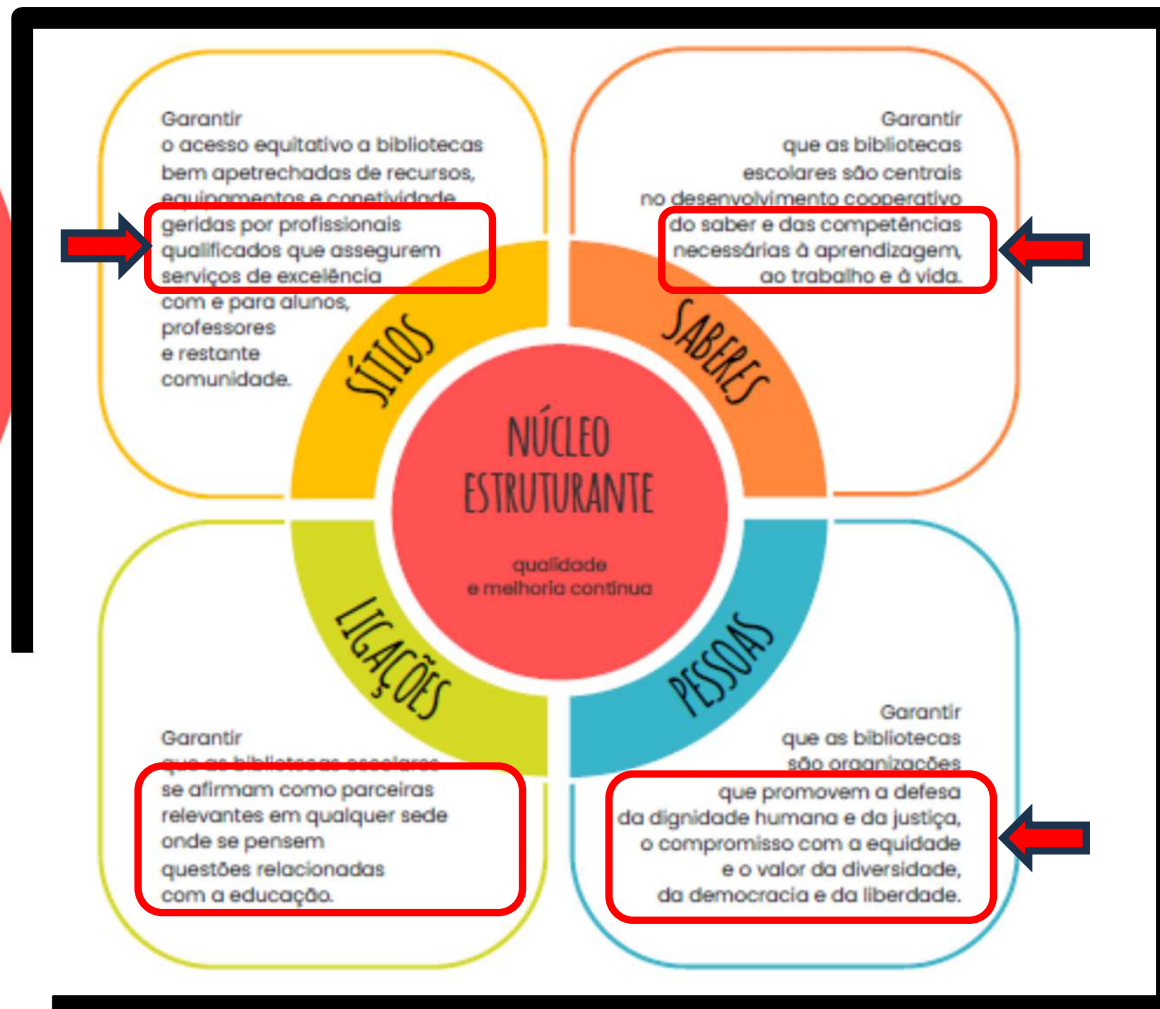


Un club de lectura





- Têm bibliotecas integradas no Programa RBE: escolas da rede pública, escolas profissionais privadas, escolas particulares com contrato de associação com o Ministério da Educação e instituições particulares de solidariedade social.
- No subsistema de ensino público existem 2494 bibliotecas¹. Todas as escolas onde funcionam os 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e o Ensino Secundário têm uma biblioteca. Existem ainda 1311 bibliotecas em escolas onde funcionam exclusivamente o 1.º Ciclo do Ensino Básico com ou sem educação pré-escolar.
- O número de bibliotecas instaladas permite assegurar serviços de biblioteca a todos os alunos do subsistema de ensino público.
- No subsistema de ensino privado existem 30 bibliotecas.





rbe_pt

DICA
5

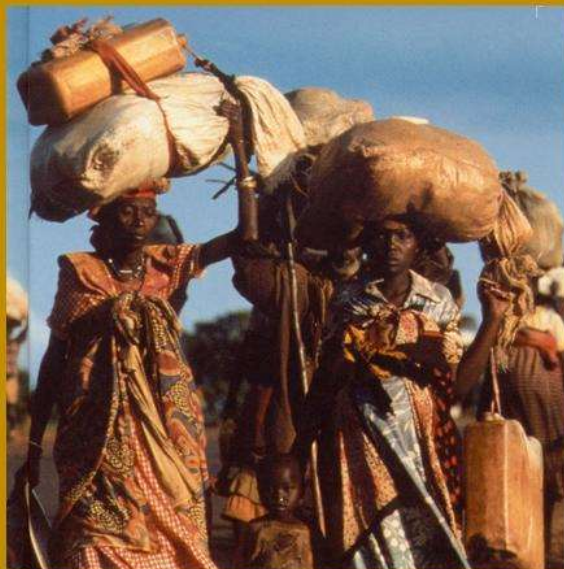


**Un ejemplo
práctico**

**5 dicas para um professor bibliotecário
numa nova escola**

Las personas refugiadas

Steven Maddocks



¿Y tú?, ¿Qué opinas?



La contaminación global

Paul Brown



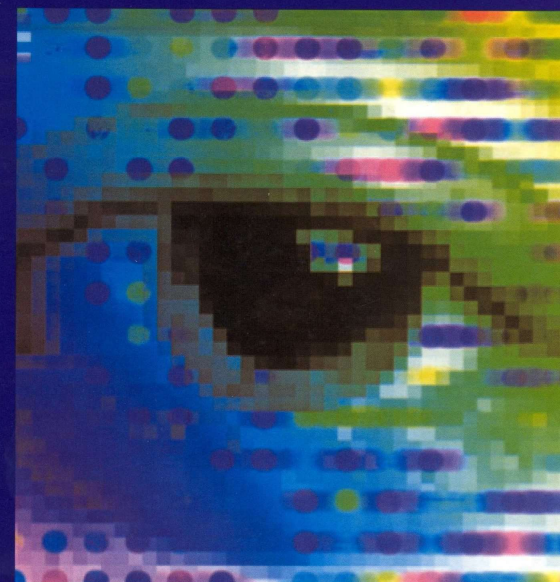
¿Y tú?, ¿Qué opinas?

SEGUNDA EDICIÓN



¿Cuál es el límite de la libertad en Internet?

Jane Bingham



¿Y tú?, ¿qué opinas?



¡VIVEN!

13 de outubro de 1972

Um avião cai nos Andes a 3.500 m de altitude

A terça parte dos passageiros morre no acidente

Estão num lugar desolado e quase inacessível

**Aos 8 dias escutam pela radio que o
Serviço Aéreo de Resgate dava por terminada a buscalos**

**Para sobreviver decidem alimentarse da carne dos seus
companheiros mortos**





¡MOITO OBRIGADO!



paraqueleer_pcf

